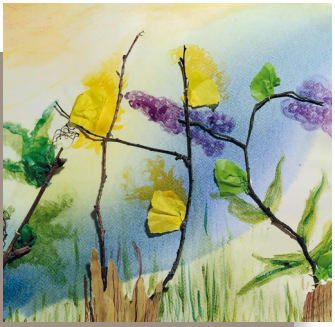
# KUNST

## ENTDECKEN

## ERLEBEN



## GESTALTEN

Otto-Pankok-Gesellschaft

# Kunst

## ENTDECKEN, ERLEBEN, GESTALTEN

Wir laden Sie herzlich ein, unser neues Format der Kunstvermittlung „Kreativ-künstlerische Workshops für Jung und Alt“ kennenzulernen (auch für Eltern mit ihren Kindern). Wenn Sie Freude daran haben, kreativkünstlerisch tätig zu sein - auch ohne Vorerfahrung -, dann werden Sie gewiss an einem der Angebote Gefallen finden.

**ERLEBEN** Sie in einigen alle Sinne ansprechenden Stunden eine besondere Art von künstlerischem Schaffen im Museum, im Wohnhaus, im Park der Pankoks.

**ENTDECKEN** Sie dabei viele Spuren, die Geschichten erzählen über ihr Leben und Werk.

**GESTALTEN** Sie in der Gemeinschaft mit anderen Ihr ganz individuelles Kunstwerk:

## Unsere Kursleiterinnen

Martina Mühlen

Künstlerin

Christa Maria Prein

Künstlerin

Doris Schneider-Olischläger

Kunstpädagogin

Katja von den Benken

Kunsttherapeutin

# Die Pankoks

## EINE KÜNSTLERFAMILIE

Während Ihres Workshops haben Sie Gelegenheit, die Künstlerfamilie Pankok (näher) kennenzulernen. Das Leben und Werk von Otto Pankok, seiner Ehefrau Hulda und Tochter Eva im Haus Esselt spiegeln ihre tief humanitäre Haltung und ihre innige Liebe zur Natur wider.

Für Otto Pankok bildeten Kunst und Leben stets eine Einheit. Schon in jungen Jahren entwickelte er eine außergewöhnliche Anteilnahme für Menschen, die durch ihre Herkunft, Sozialisation oder Religion eher am Rande der Gesellschaft leben mussten. Und so setzt er sich in seinen Bildern mit dem Schicksal armer Tagelöhner, Bauern und Vagabunden auseinander, im Nationalsozialismus mit den Geächteten und Verfolgten. Er ist ihr Fürsprecher. Sein Werk bietet vielfältige Möglichkeiten, den Wert von Frieden, Freiheit und Demokratie, aber auch deren Gefährdung zu erkennen.

Auch Hulda Pankok war - und so dokumentieren es viele Schriften aus ihrer journalistischen, verlegerischen Tätigkeit - eine couragierte Streiterin für Gerechtigkeit und Achtung der menschlichen Würde. Ihren kritischen Geist gegenüber den Dissonanzen und Missständen in der Welt und unmenschlichem Verhalten fasste sie immer wieder unerschrocken in klare Worte.

Eva Pankok wuchs fast unmerklich in ihre Mission der Künstlerin hinein. Aber im Gegensatz zu ihrem Vater befasste sie sich nach kurzem Suchen fast ausschließlich mit der Landschaftsmalerei in Farbe. Hierin zeichnet sie sich als Anwältin der Schöpfung aus. Ihre Bilder sind ein Appell, die Schönheit der Natur und das natürliche Wachsen und Werden darin zu bewahren und für sie Verantwortung zu tragen.

# Workshop

## Auf den Spuren von Otto Pankok mit Fertigung eines Druckstockes bis hin zum Handdruck

In diesem Workshop werden wir uns auf die Spuren von Otto Pankok begeben und Motive von ihm oder eigene Ideen zu einem Druckstock fertigen und nach der alten Technik des Handdruckverfahrens drucken.

Als erstes werden wir eine Führung durch das neue Museum sowie die Druckwerkstatt mit seinen über 750 Druckstöcken machen. Gegen 13.00 Uhr können die Teilnehmer:innen für einen Kostenbeitrag in Höhe von 5,00 Euro eine Suppe mit Brot im Salon der Familie Pankok einnehmen oder das Umfeld von Haus Esselt erkunden. Danach werden wir uns im Museum an die Arbeit machen und unsere Motive auf eine Softcut-Platte schneiden und im Verfahren des Handdruckes drucken.

- Ab 14 Jahre
- 6 bis 12 Personen

### Kursleiterin

Martina Mühlen

### Datum/Uhrzeit

- 16.03.2024
  11.00 – 17.00 Uhr
- 12.10.2024
  11.00 – 17.00 Uhr

### Kosten

85,00 Euro inkl. Material

## Zeichnen wie Otto Pankok um Haus Esselt und im Museum mit Kohle und Bleistift

In diesem Workshop werden wir, wie auch einst Otto Pankok, um Haus Esselt und im Museum Motive zum Zeichnen suchen und in Kohle oder Bleistift skizzieren. Als erstes besuchen wir das Museum sowie das Wohnhaus der Familie Pankok. Anschließend werden die Teilnehmer:innen sich mit einem Motiv ihrer Wahl auseinandersetzen und dies auf Papier bringen. Dabei wird ihnen die Dozentin die benötigte Hilfestellung geben.

- Ab 14 Jahre
- 6 bis 12 Personen

### Kursleiterin

Martina Mühlen

### Datum/Uhrzeit

- 22.06.2024
  14.00 – 17.00 Uhr
- 17.08.2024
  14.00 – 17.00 Uhr

### Kosten

45,00 Euro

# Workshop

## WertPapier
## Kunst-Upcycling Teil 1

Das Upcycling von Papier und Kartonagen ist ein kreativer Prozess im experimentellen Workshop „WertPapier“, in dem gebrauchte Materialien in einzigartige Kunstwerke verwandelt werden. Durch verschiedene Techniken wie Reißen, Schneiden, Falten, Kleben, Weben können Papier und Karton zu neuen Formen und Strukturen gebracht werden, es entstehen Collagen und Papierobjekte.

Dabei wird Wert auf Nachhaltigkeit und Ressourcenschonung gelegt, da bereits vorhandene Materialien wiederverwendet werden. Das Ergebnis ist individuelle Kunst, die nicht nur ästhetisch ansprechend ist, sondern auch eine Botschaft, die Nachhaltigkeit vermittelt und eine neue visuelle Aussage schafft.

- Ab 18 Jahre
- 6 bis 12 Personen

### Kursleiterin
Christa Maria Prein

### Datum/Uhrzeit
- 06.04.2024
  11.00 – 16.00 Uhr
- 05.05.2024
  11.00 – 16.00 Uhr

### Kosten
88,00 Euro plus Materialpauschale

Uns ist bewusst, dass nicht alle Familien über dieselben finanziellen Ressourcen verfügen. Wir sind das „Museum der Vielen für alle“.

Uns ist es wichtig, dass alle die Möglichkeit haben, unser Bildungsangebot mit seinen Erfahrungsräumen zu teilen. Wir bieten deshalb eine begrenzte Anzahl reduzierter und freier Tickets an.

Bei Bedarf wenden Sie sich gerne an uns.

Frau Annette Burger (Leiterin und Koordinatorin der Kunstvermittlung im Pankok Museum)

E-Mail: kontakt@pankok.de
Telefon: 0160-90942077

# Workshop

## Samstagsdruck - Experimentelles Drucken für junge Künstler:innen, oder die, die es werden wollen

Aus Softcut-Platten werden Druckstöcke. Aus Druckstöcken und Farben auf Papier wird eigene Kunst.

Otto Pankok hat zahlreiche Holzschnitte in allen Größen mit unterschiedlichen Motiven erstellt.

Seine Druckwerkstatt, seine originalen Druckstöcke und Drucke geben Eindruck von seiner Kunst und sind Inspiration für eigene Kunstwerke.

- 14 bis 16 Jahre
- bis 10 Personen

### Kursleiterin

Doris Schneider

### Datum/Uhrzeit

- 23.03.2024
  10.00 – 16.00 Uhr

### Kosten

35,00 Euro
inkl. Material und kleinem Mittagssnack

## Eltern-Kind-Kreativzeit mit tierischem Zeichnen

Hähne, Eulen, Hunde, Katzen, Esel und Schweine, gezeichnet mit Kohle, sind ein großer Bestandteil im Werk von Otto Pankok. Seine Bilder werden zum Anlass genommen, eigene Tierbilder mit Kohle zu zeichnen und auf großen Flächen eine tierische Welt entstehen zu lassen, ohne der Fantasie der Kinder und Erwachsenen Grenzen zu setzen.

- 5 bis 10 Jahre
- 6 bis 8 Kinder
  + je 1 Erziehungsberechtigte/r

### Kursleiterin

Doris Schneider

### Datum/Uhrzeit

25.03.2024
10.00 – 13.00 Uhr

### Kosten

20,00 Euro
inkl. 1 Getränk
inkl. Begleitperson

# Workshop

## Künstlerisches Gestalten (Plastizieren) mit Ton

- Schnupperkurs -

Dieser Schnupperkurs führt über das Material Tonerde mit den Händen „begreifend" zu Grenzerfahrungen. Es werden verschiedene Übungen in der Gruppe gestaltet, wobei kleine Plastiken entstehen. Der moderierte Austausch steht hierbei ebenso im Fokus wie die Selbsterfahrung mit dem Material. Die Werkstücke werden nicht gebrannt.

- Erwachsene
- bis 14 Personen

**Kursleiterin**
Katja von den Benken

**Datum/Uhrzeit**
27.04.2024
10.00 – 17.00 Uhr

**Kosten**
90,00 Euro
zzgl. Materialanteil

## Mit Pflanzen kreativkünstlerisch gestalten

- Wochenendkurs -

„Wann immer wir mit der Natur in Berührung kommen, werden wir sauber." (C. G. Jung). In diesem Kurs widmen wir uns der Natur, die uns so viel über das Leben lernen lässt. Im Spätsommer ist die Natur in einer Phase des Reifens. Erste Samen haben sich gebildet und sind bereit für den nächsten Schritt. Hier knüpfen wir kreativgestalterisch an und steigen in den individuellen Gestaltungsprozess ein.

- Erwachsene
- bis 14 Personen

**Kursleiterin**
Katja von den Benken

**Datum/Uhrzeit**
24. + 25.08.2024
10.00 – 17.00 Uhr

**Kosten**
170,00 Euro
zzgl. Materialanteil

## Pflanzenfarben herstellen und damit malen

- Ferienakademie Herbst -

Dieser Sozialkunst-Kurs führt durch gestalterische und sinnliche Erlebnisräume. Zentrale Rolle hierbei spielen Pflanzen. Die Dozentin begleitet hin zu feinen seelischen Berührungen und zum Gewahrwerden natürlicher Phänomene. Die Natur werden Sie auf eine ganz neue Art und Weise erfahren. Neben Naturmaterialien wird mit Stiften, Kreiden, Papieren usw. gearbeitet. Die kreativkünstlerischen Angebote in der Gruppe werden angeleitet und Gestaltungswege auf Wunsch unterstützend begleitet.

- Erwachsene
- bis 14 Personen

**Kursleiterin**
Katja von den Benken

**Datum/Uhrzeit**
21. - 25.10.2024
10.00 – 17.00 Uhr

**Kosten**
390,00 Euro
zzgl. Materialanteil

## Anmeldung

Online unter
www.pankok.de/workshops

Per E-Mail an
kontakt@pankok.de

Anmeldefrist
Bis 10 Tage vor Kursbeginn

## Kursgebühren

Wir bitten um Vorauskasse. Ihre Anmeldung wird als verbindlich anerkannt, wenn der Betrag bis Ende der Anmeldefrist entrichtet wurde.

Bankverbindung
Niederrheinische Sparkasse RheinLippe
IBAN DE38 3565 0000 0001 0157 59

# Kreative Kunstvermittlung

im Pankok Museum
Haus Esselt
Otto-Pankok-Weg 4
46569 Hünxe

## Kontakt

Telefon: 0160-90942077
E-Mail: kontakt@pankok.de

Otto-Pankok-Gesellschaft